

Você já deve ter lido e ouvido muitas histórias! Elas fazem parte da história do mundo e das civilizações, e guardam conhecimentos e tradições.

A maioria das histórias antigas foi criada com o objetivo de transmitir conhecimentos e valores importantes, em diferentes sociedades.

A fábula **A queixa do pavão** foi escrita há muito tempo, por Esopo, um escritor da Grécia Antiga, e reescrita por diversos autores.

AS FÁBULAS
SÃO HISTÓRIAS EM QUE OS
PERSONAGENS SÃO ANIMAIS QUE
APRESENTAM CARACTERÍSTICAS
HUMANAS, COMO FALA E
ALGUNS COSTUMES. ELAS SEMPRE
TERMINAM COM UM ENSINAMENTO,
CONHECIDO COMO **MORAL**
DA HISTÓRIA.



A queixa do pavão

Em uma bela floresta havia diversos moradores: pássaros, serpentes, touros, leões, pavões, entre outros. Os passarinhos cantavam alegremente e encantavam os demais animais.

Essa floresta era sempre visitada pela deusa Juno com sua família. Juno era esposa de Júpiter, rainha dos deuses e mãe de Ilítia, Hebe, Éris, Ares, Hefesto. Sua ave preferida era o pavão.

Certa vez, o pavão caminhava por entre os animais muito entristecido. A deusa Juno percebeu e foi conversar com ele.



– Por qual motivo tem andado cabisbaixo?
– Ah, minha senhora! Estou triste porque minha voz é muito feia.

A deusa Juno então lhe disse:

– Concordo que sua voz é feia e você não sabe cantar.

O pavão ficou mais cabisbaixo com a resposta da deusa. Ela, percebendo sua tristeza, disse-lhe:

– Você é tão lindo. Por que se incomodar com isso?

Porém, o pavão não queria saber de consolo.

Nesse momento, ele olhou para ela, fixando-se em seus olhos, com semblante de braveza. E lhe respondeu:

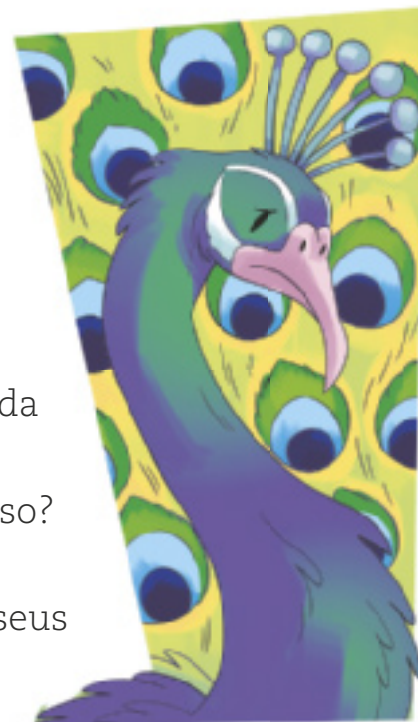
– De que adianta ter beleza com uma voz feia?

A deusa Juno, quando observou a mudança em seu semblante e ouviu sua resposta, se irritou e disse:

– Meu caro pavão, cada ser nasce com uma beleza. Você é lindo por suas penas coloridas e imponentes, a águia é forte, o rouxinol canta.

E continuou:

– Você é o único que não se satisfaz com suas qualidades. Pare de reclamar. Se tivesse a voz bonita, com certeza teria outro motivo para esbravejar.



Moral da história: Em vez de invejar os talentos dos outros, aproveite o seu ao máximo.

Fábula de Esopo. Recontada para esta obra.



- ◆ O que vocês acharam do comportamento do pavão?
- ◆ E do comportamento da deusa?
- ◆ Qual é a moral da fábula?
- ◆ O que entenderam dessa moral?
- ◆ Você se sente grato pelas suas qualidades ou fica se queixando daquilo que não tem ou não é?
- ◆ O que você poderia fazer, em vez de reclamar?



O que diz o texto

- 1 Encontre no diagrama cinco características que aparecem na fábula.

R	C	T	A	A	S	B	D	L	K	Q	F	N	L	Õ
D	T	R	I	S	T	E	Z	A	S	C	P	Q	I	C
Q	X	I	N	B	P	L	R	E	S	R	C	Y	N	D
L	B	B	R	A	V	E	Z	A	V	U	R	M	D	Z
N	V	E	H	R	U	Z	Y	L	A	R	O	I	O	M
G	J	G	D	Y	P	A	R	A	L	E	G	R	I	A

- 2 Escreva um bilhetinho para o pavão sobre as qualidades dele.

- 3 Quais são as características do pavão, da águia e do rouxinol?

☐ Pavão: belo; águia: forte; rouxinol: cantor.

☐ Pavão: forte; águia: cantor; rouxinol: belo.

☐ Pavão: cantor; águia: belo; rouxinol: forte.

- 4 O que você aprendeu com essa fábula?
