

## Questão 01

LEIA E OBSERVE A CANÇÃO A SEGUIR.

### O CRAVO E A ROSA

O CRAVO BRIGOU COM A ROSA  
DEBAIXO DE UMA SACADA  
O CRAVO SAIU FERIDO  
E A ROSA DESPEDAÇADA.

O CRAVO FICOU DOENTE  
A ROSA FOI VISITAR  
O CRAVO TEVE UM DESMAIO  
E A ROSA PÔS-SE A CHORAR.

CANTIGA POPULAR



OBSERVE QUE A CANÇÃO CONTÉM VÁRIOS VERSOS ORGANIZADOS EM DOIS GRUPOS.  
ESSES GRUPOS DE VERSOS FORMAM

O REFRÃO.

AS RIMAS.

AS ESTROFES.

## Questão 02

OUÇA A LETRA DA MÚSICA A SEGUIR.

### BOAS-VINDAS

SUA MÃE E EU  
SEU IRMÃO E EU  
E A MÃE DO SEU IRMÃO  
MINHA MÃE E EU  
MEUS IRMÃOS E EU  
E OS PAIS DA SUA MÃE  
E A IRMÃ DA SUA MÃE  
LHE DAMOS AS BOAS-VINDAS  
BOAS-VINDAS, BOAS-VINDAS  
VENHA CONHECER A VIDA  
EU DIGO QUE ELA É GOSTOSA  
TEM O SOL E TEM A LUA  
TEM O MEDO E TEM A ROSA  
EU DIGO QUE ELA É GOSTOSA  
TEM A NOITE E TEM O DIA  
A POESIA E TEM A PROSA  
EU DIGO QUE ELA É GOSTOSA  
[...]

CAETANO VELOSO. DISPONÍVEL EM WWW.MUNDONOVO.COM.BR. ACESSO EM SET. 2016.

ESSA MÚSICA FOI FEITA POR CAETANO VELOSO QUANDO UM DE SEUS FILHOS, O ZECA, NASCEU.

DE ACORDO COM OS VERSOS DA CANÇÃO, DÃO BOAS-VINDAS À CRIANÇA QUE ACABA DE NASCER

A MÃE, O PAI, A IRMÃ, O AVÔ PATERNO, OS TIOS, AS TIAS E A AVÓ MATERNA.

A MÃE, O PAI, OS IRMÃOS, A AVÓ MATERNA, AS TIAS, A AVÓ PATERNA E O TIO.

A MÃE, O PAI, O IRMÃO, A AVÓ PATERNA, OS TIOS, OS AVÓS MATERNOS E A TIA.



## Questão 03

LEIA A CANTIGA ABAIXO.

### FUI NO TORORÓ

FUI NO TORORÓ BEBER ÁGUA E NÃO ACHEI  
ACHEI LINDA MORENA  
QUE NO TORORÓ DEIXEI  
APROVEITA MINHA GENTE  
QUE UMA NOITE NÃO É NADA  
SE NÃO DORMIR AGORA  
DORMIRÁ DE MADRUGADA

OH ! DONA MARIA,  
OH ! MARIAZINHA, ENTRA NESTA RODA  
OU FICARÁS SOZINHA !

SOZINHA EU NÃO FICO  
NEM HEI DE FICAR !  
POR QUE EU TENHO O PAULINHO  
PARA SER O MEU PAR !



CANTIGA POPULAR

QUEM FALA NOS VERSOS TINHA UM OBJETIVO. A EXPRESSÃO QUE INDICA QUE ESSE OBJETIVO NÃO FOI ALCANÇADO É

“ E NÃO ACHEI”.

“ACHEI LINDA MORENA”.

“DORMIRÁ DE MADRUGADA”.

## Questão 04

OBSERVE AS PALAVRAS ESCRITAS DENTRO DA NUVEM.

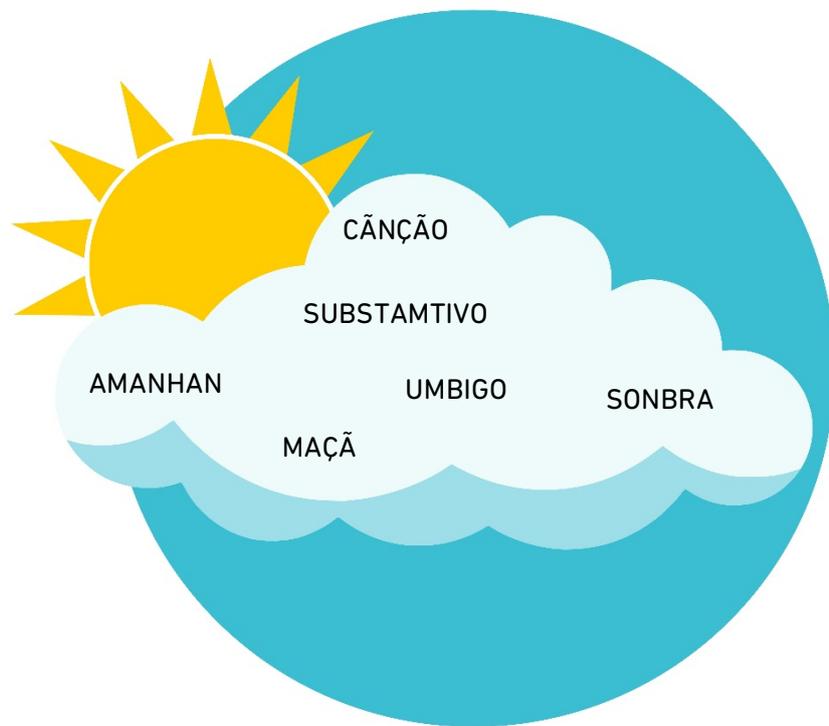


IMAGEM LICENCIADA POR BIGSTOCKPHOTO.COM

AS PALAVRAS QUE ESTÃO ESCRITAS CORRETAMENTE SÃO

CÂNCÃO E SONBRA.

AMANHAN E SUBSTANTIVO.

MAÇÃ E UMBIGO.



## Questão 05

LEIA O TEXTO ABAIXO

### UMA BARATA DE 299 MILHÕES DE ANOS



EXEMPLAR FOSSILIZADO DA BARATA *ANTHRACOBLATTINA MENDESI*. FOTO DE LUIZ FLÁVIO LOPES.  
DISPONÍVEL EM: [HTTP://WWW.CIENCIAHOJE.ORG.BR](http://www.cienciahoje.org.br). ACESSO EM SET. 2016.

BARATAS! NÃO TEM COMO NÃO RETORCER O ROSTO SÓ DE PENSAR NESSES INSETOS. PARENTES PRÓXIMOS DOS CUPINS, COM QUEM FORMAM O GRUPO BLATTODEA, DELAS SÃO CONHECIDAS APROXIMADAMENTE 4.500 ESPÉCIES, DISTRIBUÍDAS POR TODOS OS CONTINENTES, MENOS A ANTÁRTICA.

TALVEZ POUCOS SAIBAM, MAS AS BARATAS SÃO BASTANTE ANTIGAS, COM MUITAS FORMAS FÓSSEIS. JOÃO RICETTI, DO CENTRO PALEONTOLÓGICO (CENPALEO) DA UNIVERSIDADE DO CONTESTADO, EM SANTA CATARINA, E COLEGAS ACABAM DE PUBLICAR, NA REVISTA BRASILEIRA DE PALEONTOLOGIA, NOVOS DADOS SOBRE UMA DESSAS ESPÉCIES, DENOMINADA *ANTHRACOBLATTINA MENDESI*. [...] COM O NOVO ESTUDO, A ESPÉCIE SE TRANSFORMA NO MAIS BEM CONHECIDO REPRESENTANTE DESSE GRUPO [...] NA AMÉRICA DO SUL.

A PESQUISA DE RICETTI E COLEGAS SE BASEIA EM 18 NOVOS FÓSSEIS COLETADOS EM ROCHAS NEGRAS QUE AFLORAM NO CENTRO URBANO DO MUNICÍPIO DE MAFRA, NO ESTADO DE SANTA CATARINA [...] CUJA IDADE É ESTIMADA EM 298,9 MILHÕES DE ANOS.  
[...]

O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER É

UMA ENTREVISTA.

UM TEXTO INSTRUCIONAL.

UM ARTIGO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA.

## Questão 06

OBSERVE A FIGURA A SEGUIR.



O TUBARÃO-MARTELO É FACILMENTE IDENTIFICÁVEL POR SUA CABEÇA EM FORMA DE MARTELO. HÁ CERCA DE DEZ ESPÉCIES DE TUBARÕES-MARTELO ESPALHADAS PELO MUNDO, ALGUMAS DAS QUAIS ATINGEM MAIS DE SEIS METROS DE COMPRIMENTO.

O TEXTO ESCRITO LOGO ABAIXO DA IMAGEM E QUE A EXPLICA É CHAMADO DE

ARTIGO.

RESUMO.

LEGENDA.



## Questão 07

LEIA O TEXTO A SEGUIR.

### O ATOBÁ-MARRROM COMO BIOINDICADOR

#### MATERIAIS ENCONTRADOS NOS NINHOS DA AVE MARINHA PODEM AJUDAR A MONITORAR O NÍVEL DE POLUIÇÃO DOS OCEANOS

MONITORAR A QUANTIDADE E OS TIPOS DE LIXO NO MAR É UMA TAREFA QUE CONSUME TEMPO E DEMANDA ELEVADOS INVESTIMENTOS. PORÉM, UM RECENTE ESTUDO REALIZADO COM OS ATOBÁS-MARRRONS (*SULA LEUCOGASTER*) NO ARQUIPÉLAGO DO SANTANA, EM MACAÉ, E NA ILHA DOS FRANCESES, EM ARRAIAL DO CABO, SUGERE QUE A ESPÉCIE PODE SER INDICADORA DOS NÍVEIS DE POLUIÇÃO EM DIFERENTES REGIÕES DOS OCEANOS.

OS ATOBÁS-MARRRONS SÃO AVES MARINHAS QUE HABITAM ÁREAS TROPICAIS AO REDOR DO PLANETA. ESSES ORGANISMOS COLETAM LIXO QUE FLUTUA EM ÁREAS PRÓXIMAS DAS ILHAS DE NIDIFICAÇÃO, O QUE TORNA POSSÍVEL UTILIZAR OS NINHOS PARA MONITORAR A QUANTIDADE DE POLUENTES NOS OCEANOS. O REFERIDO ESTUDO DEMONSTROU QUE 61% DOS 203 NINHOS ANALISADOS CONTÊM RESÍDUOS POLUENTES.



O ATOBÁ-MARRROM COMO BIOINDICADOR. DISPONÍVEL EM: [HTTP://WWW.CIENCIAHOJE.ORG.BR](http://www.cienciahoje.org.br). ACESSO EM SET. 2016.(ADAPTADO)

OS ATOBÁS-MARRRONS SÃO CONHECIDOS COMO BIOINDICADORES, PORQUE

HABITAM ÁREAS TROPICAIS AO REDOR DO PLANETA.

PODEM AJUDAR A MONITORAR O NÍVEL DE POLUIÇÃO EM DIFERENTES REGIÕES DOS OCEANOS.

MOSTRAM O GASTO ELEVADO COM A MONITORAÇÃO DOS TIPOS DE LIXO ENCONTRADOS NO MAR.

## Questão 08

COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO USANDO L OU LH.

ABE  A  
**1**

GA  INHA  
**2**

FAMÍ  IA  
**3**

COE  O  
**4**

MARQUE A ALTERNATIVA QUE TRAZ AS LETRAS QUE COMPLETAM AS PALAVRAS ACIMA:

LH    L    L    LH  
**1**   **2**   **3**   **4**

L    LH    L    LH  
**1**   **2**   **3**   **4**

LH    L    LH    LH  
**1**   **2**   **3**   **4**



## Questão 09

LEIA O TEXTO A SEGUIR.

### UM CONTO

O CACHORRO COMEU O BOLO  
E CORREU ATRÁS DA BOLA.

O GATO GANHOU UM PRATO  
COM O NOME ESCRITO EM PRATA.

O RATO REFEZ A TOCA,  
NO PÉ DE UM VELHO TOCO.

O SAPO SUJOU A CASA  
E CRIOU O MAIOR CASO.

O PATO PROVOU O MILHO  
E CORREU MAIS UMA MILHA.

O PORCO PISOU NA POÇA  
AO BEBER ÁGUA DO POÇO

O PARDAL POUSOU NA QUADRA  
E FOI PINTADO NUM QUADRO.

O BOI ABRIU A PORTEIRA  
E MUGIU PARA O PORTEIRO.

O PAPAÍ CONTOU UM CONTO  
E DORMI SEM ME DAR CONTA.

ROSA CLEMENT. DISPONÍVEL EM WWW.SUMAUMA.NET. ACESSO EM SET. 2016

UM SINÔNIMO DA EXPRESSÃO "SEM ME DAR CONTA" É

SEM PERCEBER.

SEM QUE NINGUÉM PEDISSE.

SEM FAZER CÁLCULOS MATEMÁTICOS.

## Questão 10

### CONTO OU NÃO CONTO

DEPOIS DE MUITOS ANOS, AINDA ME LEMBRO EM DETALHES SOBRE O QUE EU E MINHA PRIMA CONVERSAMOS. ÉRAMOS MUITO PEQUENAS E EU PASSAVA AS FÉRIAS EM SUA CASA. NUNCA BRINCAMOS TANTO, QUANTO NAQUELES DIAS!

LEMBRO-ME DO SEGREDO QUE ELA PROMETEU ME CONTAR.

- OLHA, EU VOU CONTAR, MAS É SEGREDO! NÃO CONTE PARA NINGUÉM. SE VOCÊ CONTAR EU VOU FICAR DE MAL.

- EU NÃO VOU CONTAR, JÁ DISSE!

O SEGREDO NÃO ERA NADA SÉRIO, COISA MESMO DE CRIANÇA NAQUELA IDADE. E ELA ACABOU CONTANDO...

ABEL SIDNEY. CONTO OU NÃO CONTO? ED. DO AUTOR. DOMÍNIO PÚBLICO.

NA FRASE "- EU NÃO VOU CONTAR, JÁ DISSE!", O PONTO DE EXCLAMAÇÃO SERVE PARA

REFORÇAR UMA OPINIÃO.

FAZER UMA PERGUNTA.

INDICAR UMA PAUSA.

